

10月19日ミュージアム・レクチャー開催。

次回は11月8日(土)

予約受付中！
ミュージアム・レクチャー
11月8日(土) 17:30~19:30
・先着15名(要予約) ・参加費(観覧料込) 1,000円

今回は、以前よりご要望があった休日の日中に開催したミュージアム・レクチャー。少しその内容をご紹介します。

まずは、浮世絵が多色摺りになるまでの歴史のお話。そこには、江戸時代の文化人達が関わっていました。次に、摺りの出来の違いや150年以上に及ぶ保存状態の違い、そしてその技術の高さや魅力を額に入れない状態で堪能。



さらに、今回は特別に江戸当時の浮世絵店をちょっと再現。現在美術館などでは、作品として整然と並べられた状態で鑑賞しますが、和紙の質感と彩りに囲まれ当時の活気ある雰囲気を感じて頂きました。少人数で数十分限定でなければ出来ない(やってはいけない)展示です。

浮世絵のことを知り、感じて頂いた後に、色違いで摺られた同図の作品をじっくり見比べ、その摺りの後先や出来を考慮しながら自分だったらどちらを購入するか考えてもらいました。

そして最後は、休憩をはさんで2階へ移動し展示作品と一緒に鑑賞。



今回は、作品管理上少人数・短時間でなければ絶対行えない内容でした。単純に知識や感覚を使って絵を楽しみ・絵に近づいて頂けたと思います。今年最後となる次回は、11月8日開催致します。